COMISSÃO ESPECIAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL
SÚMULA DA 45 ª REUNIÃO ORDINÁRIA

LOCAL E DATA:	
DATA:	05 de junho de 2023
LOCAL:	Videoconferência
HORÁRIO:	09h30min – 12h00min

PARTICIPAÇÃO:		
PRESIDIDA POR:	Sergio Luiz Barreto C. Cardoso Ayres	Coordenador da Comissão
PARTICIPANTES:	Ademir Nogueira de Ávila	Membro Titular
	Michela Perigolo Rezende	Membro Titular
	Fernanda Camargo Ferreira	Membro Suplente
	Adriane de Almeida Matthes	Membro Suplente
	Ariel Luís Romani Lazzarin	Gerente Geral do CAU/MG
ASSESSORIA:	Carolina Martins de Oliveira Barbosa – Arquiteta e Urbanista do CAU/MG	

PAUTA:

Verificação de quórum:

Foi verificado o quórum às 09h30min

Comunicados:

A) Solicitação enviada pelo gerente geral para que sejam observadas as determinações previstas pela Resolução CAU/BR 225/2022, com destaque ao padrão de assinaturas dos documentos produzidos.

B) Realização do evento Jornadas Científicas ICOMOS França-Brasil em 29 de maio de 2023 na Casa do Baile, Pampulha, BH/MG.

C) Foi realizada comunicação com o IEPHA para a realização de reunião conjunta em outro momento.

D) Documentos aprovados pela 138ª Reunião Plenária do CAU/MG, de 23 de maio de 2023, referentes a 4ª Revisão do Plano de Ação para o Triênio 2021-2023.

Aprovação de documentos da reunião anterior

Ordem do Dia:

1. Oficinas de capacitação em patrimônio cultural para órgãos de administração municipal e conselheiros municipais de patrimônio cultural: Definições do evento de junho em Montes Claros e demais oficinas.
2. Definições de perguntas para o Podcast da CED-CAU/MG: Carta de Ouro Preto (DELIBERAÇÃO Nº 44.3/2023)
3. Discussão para definição de palestrante e debatedor da CPC-CAU/MG para o Seminário Conjunto das Comissões Especiais.
4. Manifestação da comissão a respeito da possibilidade de leilão para mineração de parte da Serra de São José, em Tiradentes.
5. Outros assuntos

Encerramento:

A sessão foi encerrada às 10h57min

DETALHAMENTO DOS ASSUNTOS TRATADOS:

VERIFICAÇÃO DE QUÓRUM E COMUNICADOS

Foi verificado o quórum às 09h30min.

Comunicados:

A) Solicitação enviada pelo gerente geral para que sejam observadas as determinações previstas pela Resolução CAU/BR 225/2022, com destaque ao padrão de assinaturas dos documentos produzidos.

B) Realização do evento Jornadas Científicas ICOMOS França-Brasil em 29 de maio de 2023 na Casa do Baile, Pampulha, BH/MG.

A conselheira Michela Perigolo Rezende e o conselheiro Sergio Ayres participaram do evento, a respeito de trocas de experiências em manutenção e restauração do patrimônio construído em concreto, tratando de questões técnicas. Foi apresentado um documento disponível no site do ICOMOS França. Foi bastante relevante o termo de parceria assinado entre o CAU/MG e ICOMOS França, em termos de cooperação de forma geral. O evento teve a mediação do sr. Flávio Carsalade - Presidente ICOMOS-BR

C) Foi realizada comunicação com o IEPHA para a realização de reunião conjunta em outro momento, conforme item 2 da Súmula da 44 ª Reunião Ordinária.

D) Foram apresentados os documentos aprovados pela 138ª Reunião Plenária do CAU/MG, de 23 de maio de 2023, referentes a 4ª Revisão do Plano de Ação para o Triênio 2021-2023.

APROVAÇÃO DE DOCUMENTOS DA REUNIÃO ANTERIOR

Os conselheiros aprovaram os seguintes documentos relativos à reunião anterior: Súmula da 44 ª Reunião Ordinária e Deliberação Nº 44.3/2023.

ORDEM DO DIA:

1. Oficinas de capacitação em patrimônio cultural para órgãos de administração municipal e conselheiros municipais de patrimônio cultural: Definições do evento de junho em Montes Claros e demais oficinas.

O Gerente Geral do CAU/MG Ariel Luís Romani Lazzarin participou deste ponto de pauta e informou a previsão de realização da Oficina de capacitação em patrimônio cultural para órgãos de administração municipal e conselheiros municipais de patrimônio cultural em Montes Claros no dia 27, 28 ou 29 de junho, a ser definido com os convidados. Solicitou à CPC-CAU/MG a indicação dos convidados para que a assessora de eventos do CAU/MG tome as providências necessárias.

Em relação ao Módulo III - Apresentação dos aspectos jurídicos (legislação, peça de tombamento) do processo de tombamento e produtos técnicos finais a serem entregues - foi indicado o sr. Zaqueu Astoni Moreira. No Módulo II - Apresentação dos aspectos técnicos e metodologias (levantamento histórico, descrição, etc.) do processo de tombamento e produtos técnicos finais a serem entregues - foi sugerido algum membro indicado pelo IEPHA, como o do evento de Juiz de Fora, sr. Luís Gustavo Molinari Mundim. Os conselheiros ficaram responsáveis por indicar o palestrante do Módulo I - Apresentação dos aspectos conceituais relacionados ao patrimônio cultural (O que é patrimônio cultural, problemas recorrentes relacionados ao processo de tombamento de bens, etc.).

Os conselheiros da CPC-CAU/MG sugeriram a organização do evento considerando o dia inteiro, conforme Cronograma da Deliberação da CPC-CAU/MG nº 40.3.1/2022

"Cronograma:
9:00 as 9:30 – Credenciamento
9:30h as 10h – Abertura
10h as 11:30h – Módulo I
11:30 – 12h – Debate
12h – 14h – Pausa para almoço
14h – 15h – Módulo II (30 minutos para cada projeto)
15h – 15:30 – Debate sobre Módulo II
15:30 – 16:00 – Coffee Break
16:00 – 17:00 – Módulo III
17:00 – 17:30 – Mesa redonda/encerramento."

2. Definições de perguntas para o Podcast da CED-CAU/MG: Carta de Ouro Preto (DELIBERAÇÃO Nº 44.3/2023).

Os conselheiros definiram as seguintes perguntas para o Podcast da CED-CAU/MG, conforme item "i" da DELIBERAÇÃO Nº 44.3/2023 (Perguntas/assuntos chaves para integrar a pauta do programa, mesclando à contextualização geral do cenário dos arquitetos no Brasil):

a) Fazer uma breve explanação sobre a Carta de Ouro Preto contextualizando seu diferencial em relação à algumas das principais Cartas Patrimoniais, nacionais e internacionais.
b) Qual a relevância da Carta de Ouro Preto referente a Legislação Brasileira de Patrimônio Cultural, no que tange a atuação do Profissional de Arquitetura e Urbanismo?
c) Como o CAU poderia fomentar ou estabelecer parcerias que contribuissem com as diretrizes da Carta de Ouro Preto ao mesmo tempo que destacasse a importância da prática profissional do arquiteto para a sociedade?

Sugeriram as seguintes datas: 19 de junho de 2023, 24 de julho de 2023 ou 21 de agosto de 2023. A data poderá ser escolhida de acordo com a disponibilidade dos convidados.

O Podcast contará com um bate-papo entre os seguintes participantes, sendo 4 membros: o mediador (o coordenador da CPC-CAU/MG), o convidado, um aluno e um professor, em um período em torno de 30 minutos.

3. Discussão para definição de palestrante e debatedor da CPC-CAU/MG para o Seminário Conjunto das Comissões Especiais.

A CPC-CAU/MG indicou a Sra. Renata Baracho (atual coordenadora do curso de Ambiente Construído e Patrimônio Sustentável da Escola de Arquitetura UFMG e Doutora em Ciência da Informação pela UFMG, Pós doutorado: Visiting Scholar na University of South Florida - USF/USA) como Palestrante. Apresentou o nome do arquiteto e urbanista Sr. Marcos Olender (professor da UFJF) como debatedor. Por fim, indicou o Conselheiro Coordenador da CPC-CAU/MG, Sérgio Luiz Barreto Campello Cardoso Ayres como mediador. Alternativamente para palestrante ou debatedor, a CPC-CAU/MG indicou o nome da arquiteta e urbanista Sra. Nizimar Martinez Perez Caldas (Prefeitura de SP).

4. Manifestação da comissão a respeito da possibilidade de leilão para mineração de parte da Serra de São José, em Tiradentes.

Considerando a resolução em decisão judicial sobre o assunto, conforme reportagem "Justiça suspende leilão em área ambiental na Serra de São José" (link: https://www.em.com.br/app/noticia/gerais/2023/05/23/interna_gerais,1497633/tiradentes-justica-suspende-leilao-em-area-ambiental-na-serra-de-sao-jose.shtml) a CPC-CAU/MG sugere a realização de nota pelo CAU/MG manifestando estar de acordo com a decisão da corte.

5. Outros assuntos
A CPC-CAU/MG solicitou informações sobre a entrega do Prêmio do Edital de Chamamento Público para Apoio Nº 001/2023 na Modalidade Patrimônio Cultural do Conselho de Arquitetura e Urbanismo de Minas Gerais – CAU/MG.

Declaro, para os devidos fins de direito, que as informações acima referidas são verdadeiras e dou fé.

gov.br Documento assinado digitalmente
SERGIO LUIZ BARRETO CAMPELLO CARDO
Data: 07/08/2023 13:38:16-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Sergio Luiz Barreto C. Cardoso Ayres -Coordenador
COMISSÃO ESPECIAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL

gov.br Documento assinado digitalmente
MICHELA PERIGOLO REZENDE
Data: 31/08/2023 16:49:46-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Michela Perigolo Rezende - Coordenadora Adjunta
COMISSÃO ESPECIAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL

gov.br Documento assinado digitalmente
ADEMIR NOGUEIRA DE AVILA
Data: 23/08/2023 15:53:12-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Ademir Nogueira de Ávila - Membro Titular
COMISSÃO ESPECIAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL

gov.br Documento assinado digitalmente
ADRIANE DE ALMEIDA MATTHES ABRAHAO
Data: 28/08/2023 13:50:06-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Adriane de Almeida Matthes -Membro Suplente
COMISSÃO ESPECIAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL

gov.br Documento assinado digitalmente
FERNANDA CAMARGO FERREIRA
Data: 31/08/2023 15:35:48-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Fernanda Camargo Ferreira -Membro Suplente
COMISSÃO ESPECIAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL

CAROLINA MARTINS DE OLIVEIRA BARBOSA:10994171633
Assinado de forma digital por CAROLINA MARTINS DE OLIVEIRA BARBOSA:10994171633
Dados: 2023.08.31 11:35:12 -03'00'

Carolina Martins de Oliveira Barbosa
Arquiteta e Urbanista – Assessora Técnica
COMISSÃO ESPECIAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL