ITEM DE PAUTA	**3.3**
INTERESSADO	Mônica Flores
ASSUNTO	Solicitação de apoio institucional, com repasses financeiros.

DELIBERAÇÃO DO CONSELHO DIRETOR – DCD-CAUMG /MG Nº 196.3.3/2023

O CONSELHO DIRETOR do CAU/MG – CD-CAU/MG, reunido, ordinariamente, no dia 29 de agosto de 2023, de forma remota, no exercício das competências e prerrogativas que tratam o art. 154 do Regimento Interno aprovado pela Deliberação Plenária do CAU/MG nº 0085.6.5/2018, homologado pela Deliberação Plenária do CAU/BR nº DPABR Nº 0087-11/2019, e, ainda:

Considerando o disposto no inciso XX do art. 156 do Regimento Interno, que dispõe que compete ao Conselho Diretor do CAU/MG propor e deliberar sobre ações de inter-relação com instituições públicas e privadas sobre questões de interesse da sociedade e do CAU/MG;

Considerando a solicitação de apoio institucional, com repasses financeiros, encaminhada pelo proponente Mônica Flores, referente ao projeto Cartilha de Boas Práticas de Acessibilidade e Arquitetura nas cidades históricas;

Considerando a informação de que o projeto pretende realizar a edição de uma cartilha com um tema central, Boas Práticas de Acessibilidade e Arquitetura nas cidades históricas; que o projeto visa a elaboração da Cartilha de informações para Ações em prol da Acessibilidade Arquitetônica ao Patrimônio nas cidades históricas; que o material será disponibilizado através dos canais de comunicação digital e físico e, distribuídos gratuitamente pelo país, alcançando outros países através do meio digital; que serão impressas cerca de 2.000 unidades e, ainda, 200 unidades em braile, ambas para distribuição gratuita e; que os produtos foram mensurados e devidamente comprovados na prestação orçamentária elaborada.

Considerando que o valor solicitado é de R$ 183.436,80 (cento e oitenta e três mil, quatrocentos e trinta e seis reais e oitenta centavos).

X

X

X

X

X

X

X

X

X

X

X

DCD-CAUMG/MG Nº 196.3.3/2023

DELIBEROU:

1. **Indeferir** a solicitação da proponente Mônica Flores referente ao projeto Cartilha de Boas Práticas de Acessibilidade e Arquitetura nas cidades históricas, com repasse financeiro, no valor de R$ 183.436,80 (cento e oitenta e três mil, quatrocentos e trinta e seis reais e oitenta centavos).

2. **Responder** a proponente por meio de ofício e atendimento presencial, reconhecendo a importância do trabalho elaborado, afirmando a correspondência do projeto apresentado com o trabalho de valorização do patrimônio desenvolvido pelo CAU/MG e recomendando que acompanhe o lançamento de novos editais de patrocínio do Conselho, que poderão contemplar a proposta Cartilha de Boas Práticas de Acessibilidade e Arquitetura nas cidades históricas.

3. **Encaminhar** ao Setor de Patrocínio para providências cabíveis.

Conselheiros			Votação			
			Sim	Não	Abstenção	Ausência
1	Maria Edwiges Sobreira Leal	Presidente				
2	Ademir Nogueira de Ávila	Coordenador da CEP	X			
3	Fernanda Basques M. Quintão	Coordenadora da CED				X
4	Maria Carolina Nassif de Paula	Coordenadora da COA				X
5	Fabio Almeida Vieira	Coordenador da CPFi	X			
6	Luciana Bracarense Coimbra	Coordenadora da CEF	X			

Belo Horizonte, 29 de agosto de 2023.

Considerando a Portaria Normativa nº 01/2021 do CAU/MG e, ainda, a necessidade de ações cautelosas em defesa da saúde dos membros do Plenário, convidados e colaboradores do Conselho de Arquitetura e Urbanismo de Minas Gerais – CAU/MG, e a implantação de reuniões deliberativas virtuais, atesto a veracidade e a autenticidade das informações acima prestadas, tendo sido aprovado o presente documento em reunião gravada e com a anuência dos membros do Conselho Diretor do CAU/MG.

MARIA EDWIRGES SOBREIRA LEAL:48566330668
Assinado de forma digital por MARIA EDWIRGES SOBREIRA LEAL:48566330668
Dados: 2023.09.03 13:53:58 -03'00'

Maria Edwiges Sobreira Leal
Presidente do CAU/MG

FREDERICO CARLOS HUEBRA BARBOSA:06086436614
Assinado de forma digital por FREDERICO CARLOS HUEBRA BARBOSA:06086436614
Dados: 2023.08.30 13:53:09 -03'00'

Frederico Carlos Huebra Barbosa
Secretário do Plenário e Colegiado de Entidades do CAU/MG

Anexo I – DCD-CAU/MG Nº 196.3.3/2023

Solicitação de apoio institucional na divulgação de projeto ou ação (com repasses financeiros)

RESUMO DA PROPOSTA:

1.Identificação do proponente: Mônica Flores- redeacessiveloficial@gmail.com

2.Apresentação do projeto: Com o intuito de promover práticas sustentáveis nas comunidades locais, o projeto REDE ACESSÍVEL se destaca no papel de levar a temática da Acessibilidade Arquitetônica nas cidades históricas de forma pioneira, sendo a primeira a ser premiada pelo Governo Federal nesse âmbito em nível nacional, representando o município de Ouro Preto e o estado de Minas Gerais no Palácio do Planalto. Além de estar alinhada com as ODS (Objetivos do Desenvolvimento Sustentável) a ODS 11.7, Cidades e comunidades sustentáveis, a presente iniciativa é um projeto fundamental da Arquitetura e Urbanismo para a divulgação das atividades dos profissionais, mostrando a sua importância na evolução urbana, sobretudo reforçando e apoiando o Conselho de Arquitetura e Urbanismo de Minas Gerais – CAU/MG em suas ações técnicas.

Pensando no contexto da criação do Rede Acessível, na consolidação de anos de experiência e pesquisa, o presente projeto visa criar uma cartilha que elucide a pauta das boas práticas de Acessibilidade Arquitetônica aos municípios mineiros. A iniciativa visa desenvolver uma cartilha de Acessibilidade Arquitetônica voltada às cidades históricas, visando aproximar o trabalho dos arquitetos e urbanistas de suas comunidades. Além disso mostrar a sua área de atuação, valorizando os bons projetos e as boas práticas, bem como apresentar a sociedade os profissionais engajados em sua execução, com o objetivo de ampliar o diálogo sobre a importância das abordagens provenientes do planejamento arquitetônico e urbano, conduzidas por especialistas qualificados, sobretudo nessa área específica como o caso da arquiteta e urbanista Mônica Flores que de forma pioneira inaugurou a temática da Acessibilidade Arquitetônica nas cidades históricas mineiras.

A Cartilha de Acessibilidade com enfoque na acessibilidade ao patrimônio histórico e artístico das cidades históricas mineiras pretende levar ao público-alvo em questão, todos os atores presentes nos arranjos institucionais e da sociedade civil organizada, um material acessível, que consiste na elucidação sobre as ínfimas possibilidades de boas práticas de aceleração da promoção da acessibilidade, urbanística e física nas cidades históricas. Além das normas vigentes, a promoção da acessibilidade e a adequação dos espaços físicos perpassa pela educação patrimonial, preservando por meio de um equilíbrio entre o acervo pré-existente e as ações factíveis, sobretudo na questão da reversibilidade. A cartilha mostrará de forma didática como é possível acessibilizar o nosso patrimônio histórico criando possibilidades e gerando oportunidades de negócios ao setor do turismo, que atrairá pessoas de todo o mundo para conhecer nosso passado e também impulsionar empregos e renda para a população local.

3. Objetivos do projeto: O presente projeto pretende realizar a edição de uma cartilha com um tema central, Boas Práticas de Acessibilidade e Arquitetura nas cidades históricas. O projeto da Cartilha de informações para Ações em prol da Acessibilidade Arquitetônica ao Patrimônio nas cidades históricas. O material será disponibilizado através dos canais de comunicação digital e físico e, distribuídos gratuitamente pelo país, alcançando outros países através do meio digital. Serão impressas cerca de 2.000 unidades e de 200 unidades em braile, ambas para distribuição gratuita. Os produtos foram mensurados e devidamente comprovados na prestação orçamentária elaborada.

4. Público-alvo: Arranjos institucionais, sociedade civil organizada, profissionais da Arquitetura e Urbanismo, municipios mineiros e demais agentes interlecutores do estado de MG.

5. Abrangência geográfica: Nacional e internacional, embora o foco da cartilha seja as cidades históricas, devido ao seu potencial turístico o alcance é global.

6. Quais as contribuições do projeto para o segmento da Arquitetura e Urbanismo? Pensando no contexto da criação do Rede Acessível, na consolidação de anos de experiência e pesquisa, o presente projeto visa criar uma cartilha que elucide a pauta das boas práticas de Acessibilidade Arquitetônica aos municípios mineiros. A iniciativa visa desenvolver uma cartilha de Acessibilidade Arquitetônica voltada às cidades históricas, visando aproximar o trabalho dos arquitetos e urbanistas de suas comunidades. Além disso mostrar a sua área de atuação, valorizando os bons projetos e as boas práticas, bem como apresentar a sociedade os profissionais engajados em sua execução, com o objetivo de ampliar o diálogo sobre a importância das abordagens provenientes do planejamento arquitetônico e urbano, conduzidas por especialistas qualificados, sobretudo nessa área específica como o caso da arquiteta e urbanista Mônica Flores que de forma pioneira inaugurou a temática da Acessibilidade Arquitetônica nas cidades históricas mineiras.

Além disso a contrapartida prevê a valorização do conselho como lugar de vez e voz para os profissionais contribuirem para com as suas cidades, em suas áreas de atuação, seja acessibilidade ou nos demais segmentos.

7. Programação ou roteiro definitivo ou provisório do projeto
https://drive.google.com/open?id=1-gqsrcOiWX42qKsWlfP6zZBqdDdf7FcO
(vide PDF)

8. Valor solicitado? R$ 183.436,80 (cento e oitenta e três mil, quatrocentos e trinta e seis reais e oitenta centavos)

9. Quais as estimativas de custos gerais para a realização do evento ou ação?
https://drive.google.com/open?id=1MdnDweMgA-kXq0O9CXSK82DvuDoDHVUH
(vide PDF)

10. Quais as contrapartidas ou proposta de retorno institucional ao CAU/MG? realização de palestras sobre temas de interesse da Arquitetura e Urbanismo, cessão de espaço para veiculação de vídeos do CAU/MG na abertura do evento, intervalos e/ou na abertura de cada sessão, aplicação da marca CAU/MG nas peças de divulgação do evento ou ação, exposição da marca CAU/MG nos anúncios em jornal, televisão, rádio, revista, internet, outdoor, busdoor e outras mídias, aplicação da marca CAU/MG nas peças de comunicação visual do evento (banners, cartazes e congêneres), exposição da marca CAU/MG no sítio eletrônico (site) do evento e/ou no sítio eletrônico (site) do proponente, citação do CAU/MG na divulgação do evento ou ação para a imprensa, conteúdos que colaborem para fomentar e disseminar informações de interesse da Arquitetura e Urbanismo, publicação relevante para a Arquitetura e Urbanismo, acessibilidade de arquitetos e urbanistas à publicação, incluindo descontos ou gratuidade, cessão de espaço em publicação para veiculação de texto do CAU/MG, exposição da marca CAU/MG em publicações, autorização, dos autores ou de quem de direito, para download, da publicação no sítio eletrônico (site) do CAU/MG, cessão de espaço para participação do CAU/MG na solenidade de lançamento, tiragem e estratégia de distribuição de publicação, acesso de arquitetos e urbanistas às atividades do projeto, Co-participação no projeto.

11. Plano de divulgação
https://drive.google.com/open?id=13hvP0IcvSk-RqCRaOCsoxDKLWsQMTAEP
(vide PDF)

12. Selecione pelo menos um dos seguintes objetivos que o projeto contempla: promover a produção de conhecimento que oriente o exercício profissional e o seu aperfeiçoamento, prioritariamente, promover o desenvolvimento e o fortalecimento do ensino e do exercício profissional da Arquitetura e Urbanismo, potencializar a conquista e ampliação do campo de atuação profissional, promover a produção e disseminação de material técnico-profissional de interesse da arquitetura e urbanismo, promover a articulação e o fortalecimento das entidades de Arquitetura e Urbanismo, ampliar a visibilidade institucional e fortalecer a imagem do CAU, sensibilizar, informar, educar e difundir conhecimentos e/ou troca de experiências com vista ao desenvolvimento, modernização e fortalecimento da Arquitetura e Urbanismo
---