ATA DA 1ª REUNIÃO DA COMISSÃO TEMPORÁRIA PARA ANÁLISE, SELEÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS HABILITADAS NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA APOIO Nº 003/2023 NA MODALIDADE PATRIMÔNIO CULTURAL DO CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DE MINAS GERAIS – CAU/MG

Aos dezenove dias do mês de dezembro de dois mil e vinte e três, às 10 horas e trinta e quatro minutos, a COMISSÃO TEMPORÁRIA para análise, seleção e classificação das propostas habilitadas do Chamamento Público para Apoio nº 003/2023 na modalidade Patrimônio Cultural, instituída por meio da Portaria Ordinatória nº 42, de 06 de dezembro de 2023, reuniu-se de forma virtual (Microsoft Teams) com a participação dos membros: Ademir Nogueira de Ávila, na qualidade de vice-presidente, Fabio Almeida Vieira, Maria Carolina Nassif de Paula, Sergio Luiz Barreto Campello Cardoso Ayres, Cecília Maria Rabelo Geraldo e Carolina Martins de Oliveira Barbosa. A presidente do CAU/MG, Maria Edwiges Sobreira Leal justificou ausência e não participou da reunião. **1. VERIFICAÇÃO DE QUÓRUM**: O vice-presidente do CAU/MG, após verificar o quórum, deu início aos trabalhos. **2. ANÁLISE DOS RECURSOS APRESENTADOS EM FACE DA INABILITAÇÃO DE PROJETOS:** O vice-presidente do CAU/MG, Ademir Nogueira de Ávila, apresentou aos membros da Comissão de Seleção os dois recursos apresentados em face da inabilitação dos projetos, a saber: Saber ler a Arquitetura (Associação dos Artistas de São João del-Rey) e Levante da Favelinha (Centro Cultural La Da Favelinha). Após ampla discussão e votação das alegações apresentadas, deliberou-se: Pela manutenção da inabilitação do projeto "Levante da Favelinha", tendo em vista o descumprimento dos itens 1.1 e 12.1, posto que o Edital determina que as propostas devem ser enviadas até as 18 horas, ou seja, 18:00:00, tendo o proponente descumprido tal determinação editalícia ao encaminhar a proposta após o horário permitido. Por outro lado, em relação a proposta "Saber ler a Arquitetura", a Comissão de Seleção deliberou pela manuteção da inabilitação do projeto, tendo em vista o descumprimento do item 13.1.1, alínea I, iii. Ademais, como previsto no item 13.1.1.5. cabe ao proponente o envio prévio e completo da documentação de habilitação a fim de evitar possível inabilitação, tendo o proponente 30 dias, prazo em que o Edital ficou aberto para recebimento de propostas, para providenciar a certidão ausente junto à autoridade municipal. Frisa-se, por fim, que os documentos de habilitação não podem ser juntados quando da fase recursal. **3. SELEÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS HABILITADAS NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA APOIO Nº 003/2023 NA MODALIDADE PATRIMÔNIO CULTURAL DO CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DE MINAS GERAIS – CAU/MG :** O vice-presidente do CAU/MG, Ademir Nogueira de Ávila, apresentou aos membros da Comissão de Seleção as 8 propostas habilitadas à fase de seleção do Edital de Chamamento Público Para Apoio nº 003/2023 na modalidade Patrimônio Cultural, a saber: Universidade Federal de Minas Gerais/Escola de Arquitetura (três propostas); Instituto Federal de Minas Gerais; Município de Uberlândia; Companhia Movimento Cênico; Grupo de Teatro Abertura e Clube Literário Marconi Montoli. Após ampla discussão e conferência dos documentos enviados e, ainda, votação das propostas apresentadas, deliberou-se: **1.CLASSIFICAR** os proponentes habilitados para a etapa de análise, seleção e classificação do Edital de Chamamento Público Para Apoio nº 003/2023 na modalidade Patrimônio Cultural, conforme o seguinte: **1º** Universidade Federal de Minas Gerais/Escola de Arquitetura - Centro de Memória da Arquitetura Mineira; **2º** Instituto Federal de Minas Gerais - Oficina de Restauro Público; **3º** Grupo de Teatro Abertura - A Cidade Educadora e sua Paisagem Cultural – Aprendendo e Ensinando sobre o Urbanismo e o Patrimônio Edificado e Imaterial, por meio das Histórias em Quadrinhos e Passeios Arquitetônicos; **4º** Clube Literário Marconi Montoli - Arquitetura Viva de Formiga: Um Casario Colonial de Memórias; **5º** Município de Uberlândia - Registros de uma Uberlândia em construção - Bairro Fundinho e suas Memórias; **6º** Companhia Movimento Cênico - "Arquitetura e Memória: Inventariando o Patrimônio Edificado de

Sacramento". **2 – DESCLASSIFICAR** o proponente habilitado para a etapa de análise, seleção e classificação do Edital de Chamamento Público Para Apoio nº 003/2023 na modalidade Patrimônio Cultural, conforme o seguinte: Universidade Federal de Minas Gerais/Escola de Arquitetura - Mobiliário e arquitetura moderna – recuperação, conservação e valorização e Universidade Federal de Minas Gerais/Escola de Arquitetura - Edição do livro "Patrimônio e Valores II: Desafios Contemporâneos", em observância ao disposto no item 6.2 do Edital, tendo sido contemplada e classificada a proposta apresentada pelo proponente que obteve maior pontuação. **4. RESULTADO**: Assim, temos os seguintes classificados (quadro I) e contemplados (quadro II), conforme Capítulo VII, item 7.1 do Edital de Chamamento Público para Apoio nº 003/2023 na modalidade Patrimônio Cultural:

Quadro I:

PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	CNPJ	NOTA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO	STATUS DE CLASSIFICAÇÃO
Universidade Federal de Minas Gerais	Centro de Memória da Arquitetura Mineira	17.217.985/0017-71	94	CLASSIFICADO
Instituto Federal de Minas Gerais	Oficina de Restauro Público	10.626.896/0002-53	91,25	CLASSIFICADO
Grupo de Teatro Abertura	A Cidade educadora e sua paisagem cultural - aprendendo e ensinando sobre o urbanismo e o patrimônio edificado e imaterial, por meio das histórias em quadrinhos e passeios arquitetônicos.	19.164.656/0001-78	89,5	CLASSIFICADO
Clube Literário Marconi Montoli	Arquitetura viva de Formiga: Um casario colonial de memórias	20.948.279/0001-47	89,17	CLASSIFICADO
Município de Uberlândia	Registros de uma Uberlândia em construção - Bairro Fundinho e suas Memórias	18.431.312./0001-15	86,7	CLASSIFICADO
Companhia Movimento Cênico	Arquitetura e Memória: Inventando o Patrimônio Edificado de Sacramento	13.686.732/0001-29	86,33	CLASSIFICADO
Universidade Federal de Minas Gerais	Mobiliário e Arquitetura Moderna - recuperação, conservação e valorização	17.217.985/0017-71	88,25	DESCLASSIFICADO item 6.2
Universidade Federal de Minas Gerais	Edição do Livro " Patrimônio e Valores II: Desafios Contemporâneos"	17.217.985/0017-71	91,67	DESCLASSIFICADO item 6.2

Quadro II:

CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	CNPJ	VALOR SOLICITADO
1º	Universidade Federal de Minas Gerais	17.217.985/0017-71	R$ 49.800,00
2º	Instituto Federal de Minas Gerais	10.626.896/0002-53	R$ 50.000,00
3º	Grupo de Teatro Abertura	19.164.656/0001-78	R$ 50.000,00

Dessa forma, o valor total a ser patrocinado pelo CAU/MG para a execução dos três projetos é de R$149.800,00 (cento e quarenta e nove mil e oitocentos reais), atendendo ao solicitado pelos proponentes.

4. ENCERRAMENTO: Nada mais havendo a tratar, o vice-presidente do CAU/MG, Ademir Nogueira de Ávila, encerrou os trabalhos às 11 horas e 15 minutos.

Belo Horizonte, 21 de dezembro de 2023.

gov.br Documento assinado digitalmente
ADEMIR NOGUEIRA DE AVILA
Data: 21/12/2023 17:20:17-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Arq. e Urb. Ademir Nogueira de Ávila
Membro da Comissão
Vice-presidente do CAU/MG