ITEM DE PAUTA	**7.5**
INTERESSADO	CAU/MG
ASSUNTO	Homologação do resultado final do do Edital de Chamamento Público para apoio nº 001/2023 na modalidade Patrimônio Cultural

DELIBERAÇÃO PLENÁRIA DO CAU/MG – DPOMG Nº 139.7.5/2023

Homologação do resultado final do do Edital de Chamamento Público para apoio nº 001/2023 na modalidade Patrimônio Cultural.

O PLENÁRIO do CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DE MINAS GERAIS – CAU/MG, reunido, ordinariamente, no dia 20 de junho de 2023, de forma híbrida, no exercício das competências e prerrogativas que tratam o art. 29 do Regimento Interno aprovado pela Deliberação Plenária do CAU/MG nº 0085.6.5/2018 e homologado pela Deliberação Plenária do CAU/BR nº DPABR Nº 0087-11/2019, após análise do assunto em epígrafe, e, ainda:

Considerando o inciso LVI do art. 29 do Regimento Interno do CAU/MG, que dispõe que compete ao Plenário apreciar e deliberar sobre atos normativos referentes a critérios para abertura de editais para concessão de apoio institucional constante nos planos de ação e orçamento do CAU/MG;

Considerando as diretrizes e especificações do Edital de Chamamento Público nº 001/2023 – na modalidade Patrimônio Cultural, conforme Deliberação Plenária DPOMG Nº 0125.7.9/2022, de 26 de abril de 2022;

Considerando o Grupo de Trabalho, constituído pela Portaria Ordinatória nº 04/2023, para análise documental e habilitação das propostas referentes ao Edital de Chamamento Público nº 001/2023, e o resultado dessa análise, conforme link https://www.caumg.gov.br/wp-content/uploads/2023/04/LISTA-HABILITACAO-PROPOSTAS-EDITAL-01-2023-PATRIMONIO-ad.pdf;

Considerando o resultado final da etapa de habilitação, conforme link https://www.caumg.gov.br/wp-content/uploads/2023/04/RESULTADO-FINAL-HABILITACAO-PROPOSTAS-EDITAL-01-2023-PATRIMONIO.pdf;

Considerando a Comissão Temporária, constituída pela Portaria Ordinatória nº 5/2023, de 10 de janeiro de 2023, para análise, seleção e classificação das propostas habilitadas da chamada pública;

Considerando o resultado parcial da análise, seleção e classificação das propostas, publicado no dia 2 de maio de 2023, conforme link https://www.caumg.gov.br/wp-content/uploads/2023/05/3.2.-Comissao-Julgadora-Chamamento-Publico-Para-Apoio-no-0012023-na-modalidade-Patrimonio-Cultural.pdf;

Considerando a publicação do Aviso de Interposição de Contrarazões, publicado em 11 de maio de 2023, conforme link: https://www.caumg.gov.br/wp-content/uploads/2023/05/AVISO-PRAZO-PARA-CONTRARRAZOES.pdf

Considerando a interposição de recurso, conforme link https://www.caumg.gov.br/wp-content/uploads/2023/05/ATA_-_Comissao_Temporaria_de_Analise_e_Selecao_-_Edital_CPC_revisao_ASSTEC_assinado.pdf

DPOMG Nº 139.7.5/2023

Considerando o resultado final das propostas classificadas no mencionado edital, conforme link https://www.caumg.gov.br/wp-content/uploads/2023/05/ATA_-_Comissao_Temporaria_de_Analise_e_Selecao_-_Edital_CPC_revisao_ASSTEC_assinado.pdf

Considerando que todas as etapas previstas no cronograma do Edital de Chamamento Público para Apoio 001/2023 na modalidade Patrimônio Cultural foram cumpridas.

DELIBEROU:

1. **Homologar** o resultado final do Edital de Chamamento Público para Apoio nº 001/2023 – Patrimônio Cultutral.

2. **Encaminhar** ao Setor de Patrocínio e à Assessoria de Comunicação do CAU/MG para as providências.

Esta Deliberação Plenária entra em vigor nesta data.

Proposta aprovada com 14 (quatorze) votos favoráveis dos conselheiros Ademir Nogueira De Avila, Adriane de Almeida Matthes, Cecília Maria Rabelo Geraldo, Fábio Almeida Vieira, Gustavo Rocha Ribeiro, Ilara Rebeca Duran de Melo, Lucas Lima Leonel Fonseca, Maria Carolina Nassif de Paula, Mariana Fernandes Teixeira, Matheus Lopes Medeiros, Rosilene Guedes Souza, Sergio Luiz Barreto C. Cardoso Ayres, Sergio Myssor e Sidclei Barbosa; **00 (zero) votos contrários; 00 (zero) abstenções; 03 (três) ausências** dos conselheiros Cláudia Alkmim Guimarães Teixeira, Fernanda Basques Moura Quintão e Felipe Colmanetti Moura.

Belo Horizonte, 20 de junho de 2023.

MARIA EDWIRGES SOBREIRA LEAL:48566330668

Assinado de forma digital por MARIA EDWIRGES SOBREIRA LEAL:48566330668
Dados: 2023.06.28 16:23:34 -03'00'

Arq. e Urb. Maria Edwiges Sobreira Leal
Presidente do CAU/MG

139ª REUNIÃO PLENÁRIA ORDINÁRIA

Folha de Votação

Conselheiros Estaduais			Votação			
			Sim (a favor)	Não (contra)	Abstenção	Ausência
	MARIA EDWIGES SOBREIRA LEAL	PRESIDENTE				
1	ADEMIR NOGUEIRA DE AVILA	TITULAR	X			
2	ADRIANE DE ALMEIDA MATTHES	SUPLENTE	X			
3	CECÍLIA MARIA RABELO GERALDO	TITULAR	X			
4	CLÁUDIA ALKMIM GUIMARÃES TEIXEIRA	SUPLENTE				X
5	FÁBIO ALMEIDA VIEIRA	TITULAR	X			
6	FELIPE COLMANETTI MOURA	TITULAR				X
7	FERNANDA BASQUES MOURA QUINTÃO	TITULAR				X
8	GUSTAVO ROCHA RIBEIRO	TITULAR	X			
9	ILARA REBECA DURAN DE MELO	TITULAR	X			
10	LUCAS LIMA LEONEL	TITULAR	X			
11	MARIA CAROLINA NASSIF DE PAULA	TITULAR	X			
12	MARIANA FERNANDES TEIXEIRA	TITULAR	X			
13	MATHEUS LOPES MEDEIROS	SUPLENTE	X			
14	ROSILENE GUEDES SOUZA	TITULAR	X			
15	SERGIO LUIZ BARRETO C. CARDOSO AYRES	TITULAR	X			
16	SERGIO MYSSOR	TITULAR	X			
17	SIDCLEI BARBOSA	SUPLENTE	X			

Histórico da votação:

Reunião: 139ª Sessão Plenária Ordinária **Data:** 20/06/2023

Matéria em votação: *7.5. Homologação do resultado final do do Edital de Chamamento Público para Apoio nº 001/2023 – Patrimônio Cultural*

Resultado da votação: Sim (14) Não (00) Abstenção (00) Ausência (03) Total (17)

Ocorrências: .....

Secretário da Sessão: Frederico Carlos Huebra Barbosa

Presidente da Sessão: Maria Edwiges Sobreira Leal

ATA DA 2ª REUNIÃO DA COMISSÃO TEMPORÁRIA PARA ANÁLISE, SELEÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS HABILITADAS NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA APOIO Nº 001/2023 NA MODALIDADE PATRIMÔNIO CULTURAL DO CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DE MINAS GERAIS – CAU/MG

Aos dezenove dias do mês de maio de dois mil e vinte e três, às 10 horas, reuniu-se a COMISSÃO TEMPORÁRIA para análise, seleção e classificação das propostas habilitadas do Chamamento Público Para Apoio nº 001/2023 na modalidade Patrimônio Cultural, instituída Portaria Ordinatória nº 5, de 10 de janeiro de 2023, de forma virtual (Microsoft Teams), com a participação dos membros: Ademir Nogueira de Ávila, na qualidade de vice-presidente, Fabio Almeida Vieira, Luciana Bracarense Coimbra, Sergio Luiz Barreto Campello Cardoso Ayres e Carolina Barbosa. A presidente do CAU/MG, Maria Edwiges Sobreira Leal, e as conselheiras Fernanda Basques Moura Quintao e Maria Carolina Nassif de Paula justificaram ausência e não participaram da reunião. **1.** VERIFICAÇÃO **DE QUÓRUM**: O vice-presidente do CAU/MG, após verificar o quórum, deu início aos trabalhos. **2. JULGAMENTO DE RECURSO À FASE DE ANÁLISE, SELEÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS HABILITADAS NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA APOIO Nº 001/2023 NA MODALIDADE PATRIMÔNIO CULTURAL DO CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DE MINAS GERAIS – CAU/MG:** O vice-presidente do CAU/MG, Ademir Nogueira de Ávila, mostrou aos membros da Comissão Julgadora o recurso contra o resultado parcial da fase de análise, seleção e classificação do Edital de Chamamento Público para apoio Nº 001/2023 na modalidade Patrimônio Cultural do Conselho de Arquitetura e Urbanismo de Minas Gerais – CAU/MG, apresentado pelo proponente Associação dos Antigos Alunos da Escola de Minas - (A³EM), referente à proposta *Guia para moradores do centro histórico de Ouro Preto e entorno: o patrimônio vai de encontro à população.* A Comissão Temporária para Análise, Seleção e Classificação das Propostas analisou o recurso, que foi **PROVIDO.** Considerando o resultado do julgamento do recurso, passou a, passou a análise da proposta. Após discussão e conferência dos documentos enviados e, ainda, votação sobre a proposta apresentada, deliberou-se: **1. CLASSIFICAR** a proponente Associação dos Antigos Alunos da Escola de Minas - (A³EM) - proposta *Guia para moradores do centro histórico de Ouro Preto e entorno: o patrimônio vai de encontro à população,* o que alterou o resultado parcial da fase de análise, seleção e classificação da seguinte forma: **1º** Associação Ayrumã - Capacitações para resgate, valorização e aprimoramento do patrimônio cultural tradicional de construções com terra crua na Serra da Bicha, Capivari, Serro – MG; **2º** Grupo Teatro Abertura - Revista História em Quadrinhos Turma do Zeca Cainaguinha: Tradição, cultura e preservação do patrimônio; **3º** Associação Amigos de São João del-Rei - Diagnóstico dos sinos: para que dobrem com segurança; **4º** Prefeitura Municipal de Córrego Danta - Educação e Patrimônio Cultural: parceria que faz história; **5º** Associação Amigos de São João del-Rei - A culpa é do Patrimônio? A população vai de encontro ao patrimônio cultural; **6º** Companhia Movimento Cênico - "Arquitetura e Memória: Inventariando o Patrimônio Edificado de Sacramento"; **7º** Associação de Amigos do Projeto Criança, Adolescente, Cidadã ... Projeto Social e Ambiental CAC - Guia para moradores do centro histórico e entorno: o patrimônio vai de encontro à população; **8º** Fundação de Cultura e Artes de Muriaé – FUNDARTE - Muriaé na Memória; **9º** Companhia Movimento Cênico - PATRIMÔNIO CULTURAL - CONCEITOS E PERSPECTIVAS; **10º Associação dos Antigos Alunos da Escola de Minas - (A³EM) - Guia para moradores do centro histórico de Ouro Preto e entorno: o patrimônio vai de encontro à população**; **11º** Associação Amigos de São João del-Rei - Minha cidade, minha arte: um exercício de memória coletiva e pertencimento por meio da prática artística. **12º** Associação Cultural Ferroviário Bahia-Minas - Materializar a memória: estudo sobre a fachada da casa do chefe da Ferrovia Bahia- Minas em Teófilo Otoni; **13º** - Fundação Municipal de Cultura - (Museo da Moda de Belo Horizonte) - Projeto de Educação Patrimonial para o Museu da Moda de Belo Horizonte - Castelinho da Rua da Bahia; **14º** Município de Campo Florido - Praça do Coreto e Capela de São Benedito (Praça José Alexandre Miziara – Lei municipal nº 410/95). **2. RESULTADO**: Assim, temos os seguintes classificados (quadro I) e contemplados (quadro II), conforme Capítulo VII, item 7.1 do Edital de Chamamento Público Para Apoio nº 001/2023 na modalidade Patrimônio Cultural:

X
X
X
X
X
X
X
X

Quadro- I

Classificação	Proponente	Proposta	CNPJ	Nota da Comissão Julgadora
1º	Associação Ayrumã	Capacitações para resgate, valorização e aprimoramento do patrimônio cultural tradicional de construções com terra crua na Serra da Bicha, Capivari, Serro - MG	20.725.648/0001-32	94,71
2º	Grupo Teatro Abertura	Revista História em Quadrinhos Turma do Zeca Cainaguinha: Tradição, cultura e preservação do patrimônio	19.164.656/0001-78	91,85
3º	Associação Amigos de São João del-Rei	Diagnóstico dos sinos: para que dobrem com segurança	11.148.647/0001-81	88,97
4º	Prefeitura Municipal de Córrego Danta	Educação e Patrimônio Cultural: parceria que faz história	18.298.174/0001-48	88,71
5º	Associação Amigos de São João del-Rei	A culpa é do Patrimônio? A população vai de encontro ao patrimônio cultural	11.148.647/0001-81	88,57
6º	Companhia Movimento Cênico	"Arquitetura e Memória: Inventariando o Patrimônio Edificado de Sacramento"	13,686.732/0001-29	88,00
7º	Associação de Amigos do Projeto Criança, Adolescente, Cidadã ... Projeto Social e Ambiental CAC	Guia para moradores do centro histórico e entorno: o patrimônio vai de encontro à população	23.834.094/0001-08	86,40
8º	Fundação de Cultura e Artes de Muriaé - FUNDARTE	Muriaé na Memória	02.994.421/0001-00	85,28
9º	Companhia Movimento Cênico	PATRIMÔNIO CULTURAL - CONCEITOS E PERSPECTIVAS	13.686.732/0001-29	82,14
10º	Associação dos Antigos Alunos da Escola de Minas - (A³EM)	Guia para moradores do centro histórico de Ouro Preto e entorno: o patrimônio vai de encontro à população.	18.295.766/0001-06	80,76
11º	Associação Amigos de São João del-Rei	Minha cidade, minha arte: um exercício de memória coletiva e pertencimento por meio da prática artística.	11.148.647/0001-81	80,28
12º	Associação Cultural Ferroviário Bahia-Minas	Materializar a memória: estudo sobre a fachada da casa do chefe da Ferrovia Bahia- Minas em Teófilo Otoni	02.403.538/0001-72	78,68
13º	Fundação Municipal de Cultura - (Museo da Moda de Belo Horizonte)	Projeto de Educação Patrimonial para o Museu da Moda de Belo Horizonte - Castelinho da Rua da Bahia	07.252.975/0001-56	77,61

14º	Município de Campo Florido	PRAÇA DO CORETO E CAPELA DE SÃO BENEDITO (Praça José Alexandre Miziara – Lei municipal nº 410/95)	18.428.862/0001-65	70,42

Quadro II

Classificação	Proponente	CNPJ	Valor em Reais
1º	Associação Ayrumã	20.725.648/0001-32	R$ 19.996,65
2º	Grupo Teatro Abertura	19.164.656/0001-78	R$ 19.980,00
3º	Associação Amigos de São João del-Rei	11.148.647/0001-81	R$ 20.000,00
4º	Prefeitura Municipal de Córrego Danta	18.298.174/0001-48	R$ 20.000,00
5º	Asociação Amigos de São João del-Rei	11.148.647/0001-81	R$ 20.000,00
6º	Companhia Movimento Cênico	13,686.732/0001-29	R$ 20.000,00
7º	Associação de Amigos do Projeto Criança, Adolescente, Cidadã ... Projeto Social e Ambiental CAC	23.834.094/0001-08	R$ 20.000,00
8º	Fundação de Cultura e Artes de Muriaé - FUNDARTE	02.994.421/0001-00	R$ 20.000,00
9º	Companhia Movimento Cênico	13.686.732/0001-29	R$ 16.000,00
10º	Associação dos Antigos Alunos da Escola de Minas - (A³EM)	18.295.766/0001-06	R$ 20.000,00

Dessa forma, o valor total a ser patrocinado pelo CAU/MG para a execução dos dez projetos, no valor de R$ 195.976,65 (cento e noventa e cinco mil, novecentos e setenta e seis reais e sessenta e cinco centavos), atendendo ao solicitado pelos proponentes.

3. ENCERRAMENTO: Nada mais havendo a tratar, o vice-presidente do CAU/MG, Ademir Nogueira de Ávila, encerrou os trabalhos às 10 horas e 45 minutos.

Belo Horizonte, 19 de maio de 2022.

gov.br Documento assinado digitalmente
ADEMIR NOGUEIRA DE AVILA
Data: 22/05/2023 16:43:25-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Arq. e Urb. Ademir Nogueira de Ávila
Membro da Comissão
Vice-presidente do CAU/MG